

# Folon e Olivetti, sodalizio artistico di 30 anni in mostra a Ivrea

Ivrea città industriale del XX secolo, riconosciuta patrimonio Unesco, prosegue il suo percorso di valorizzazione del patrimonio olivettiano.

È già un successo la seconda tappa del programma di mostre che la Città di Ivrea con il Museo civico Garda e l'Associazione Archivio Storico Olivetti ha organizzato per offrire al grande pubblico il patrimonio della collezione Olivetti, oggi proprietà di Tim.

Si è inaugurata sabato 11 dicembre la mostra "Olivetti e l'arte: Jean Michel Folon" che sarà aperta al pubblico fino al 27 marzo 2022.

L'artista belga Jean Michel Folon è stato un caso simbolo dei rapporti tra la società Olivetti e gli artisti contemporanei.

La mostra allestita al museo Garda ripercorre quasi trent'anni di collaborazione tra l'artista e l'azienda di Ivrea, dopo un incontro agevolato dall'art director di Olivetti Giorgio Soavi.

Fu proprio Folon ad illustrare per la Olivetti nel 1969 la prima delle famose "agende" e poi ancora libri stenna e un calendario, realizzando affiche, oggetti regalo, gadget, spot, filmati e campagne pubblicitarie.

La mostra racconta questo straordinario percorso di vita e di lavoro attraverso sei sezioni ed alcune scenografie particolarmente riuscite, come la stanza che illustra la grande installazione nella metropolitana di Londra, alla stazione di Waterloo, nel 1975.

La mostra sarà corredata da un catalogo, che come il precedente dedicato all'esposizione "La Collezione Olivetti", potrà contribuire a comporre la raccolta completa dei cataloghi delle sei mostre in programma al Museo Garda.

*c.g.a.*

